

# 일본의 역사

일본어와 일본사회

일본어일본학과 22454866 안소이



MIRI COMPANY

# Contents

- 01 선사시대(先史時代)
- 02 원사시대(原史時代)
- 03 고대시대(古代時代)
- 04 중세시대(中世時代)
- 05 근세시대(近世時代)
- 06 근대(近代)
- 07 현대(現代)

# 01 선사시대

1. 기원전 약 1만년 전의 구석기 시대

1) 구석기 사용



이와주쿠(岩宿) 유적

# 01 선사시대

2. 조몬시대(縄文時代, じょうもんじだい)  
: 기원전 1만 년경~기원전 300년경)

1)토기 사용

2)벼농사 중심의 농경생활 시작



산나йма루야마

# 01 선사시대

3. 야요이시대(弥生時代, やよいじだい :  
기원전 300년경~300년경)

- 1) 간결한 토기, 뛰어난 무기
- 2) 청동기 철기제품의 기술
- 3) 계획적인 수경농업



요시노가리(吉野ヶ里) 유적

## 02 원사시대

- 1) 고분
- 2) 율령제
- 3) 불교 도입, 17조 헌법



호토다하치만즈카 고분(保渡田八幡塚古墳)과  
토용(土俑)



다이센 고분(大仙古墳)



사이토baru 고분군(西都原古墳群).



쓰쿠리야마 고분(造山古墳).



## 03 고대시대

### 1. 나라시대(奈良時代)

1) 헤이조쿄(平城京, へいじょうきょう)  
라 불리는 거대한 수도

2)일본 최초의 역사서 『고지키(古事記, こ  
じき)1)』(712년)와 『니혼쇼키(日本書紀,  
にほんしょき)2)』(720년)가 이 시대에  
편찬

3)정치: 조정의 중앙통제나 공유지 반급제

4)율령제 부활



발굴된 헤이조쿄(平城京)

[참고] 대불(大佛)로 유명한 나라(奈良)의 도다이사(東大寺, とうだいじ)



도다이지(東大寺)



도다이지 대불전에 있는 여사나불(盧舍那佛)

## 03 고대시대

### 2. 헤이안시대(平安時代)

- 1) 우아한 궁정문화가 꽃핀 시대
- 2) 정치적으로는 귀족 출신인 후지와라씨(藤原氏, ふじわらし)가 조정을 지배
- 3) 무사집단이 차츰 세력을 확장
- 4) 12세기 중반에는 다이라씨(平氏, たいらし)가 수도에서 권력을 잡



보도인(平等院)

## 04 중세시대

### 1. 가마쿠라시대(鎌倉時代)

1) 가마쿠라 막부(鎌倉幕府, かまくらばくふ) 군사정권을 수립

2)부체제는 장군, 영주, 농민간의 봉건적인 지배체제

13세기 만들어진 높이 11미터의 가마쿠라 대불(鎌倉大佛)



3) - 초목회(草木灰) 비료가 사용되고 이모작  
- 품종 개량이 이루어지고 다양한 철제 농기구가 보급

4) 상업 활동을 포함한 문물 교류도 전국적으로 활발



겐초지(建長寺)

## 04 중세시대

### 2. 무로마치시대(室町時代)

- 1) 무로마치 막부(室町幕府, むろまちばくふ)가 수립
- 2) 봉건적 주종 관계에 의한 지배체제
- 3) 장원을 관리하고 지방관리를 통제, 슈고의 지위는 세습

# 킨카쿠지(金閣寺)





## 아시카가 학교(足利学校)



## 04 중세시대

### 3. 전국시대(戦国時代)

1) 군웅이 전국(全國) 다이묘(大名, だいま  
ょう)로서 할거하는 전국시대(戦国時代,  
せんごくじだい)가 도래

2) 농업 생산과 무기 및 병력 확보를 위한 자  
금 마련에 필사적

3) 광산 개발과 물자 생산 활동이 비약적으  
로 증가하고 전국 상업 유통망도 확보

4) 도시 형성, 급속한 상공업 발달 촉진

# 긴카쿠지(銀閣寺)



5) 도요토미 히데요시(豊臣秀吉, とよとみひでよし)는 마침내 전국을 통일

6) 주인선무역(朱印船貿易)을 실시해 일본의 동남아시아 무역을 독점

7) 이에야스는 1603년 에도에 막부를 열고 일본 열도의 지배권을 차지

# [참고] 첼포 전래(鐵砲傳來)



다네가시마 총(種子島銃)의 발사 모습.

## 05 근세시대

1) 막번체제(幕藩體制, ばくはんたいせい)1)라는 정치체제를 확립

2) 사농공상(士農工商)의 신분도 엄격히 규정

3) 조닌문화(町人文化, ちょうにんぶんか)3)가 전개



지란무가저택(知覽武家屋敷)

## [참고] 4개의 창구(窓口)

4개의 창구는 나가사키(長崎, ながさき), 쓰시마번(対馬藩, つしまはん), 사쓰마번(薩摩藩, さつまはん), 마쓰마에번(松前藩, まつまえはん)



에도시대의 나가사키(長崎)를 그린 병풍.

# [참고] 에도시대의 교육기관



쇼나이번교 지도칸(庄内藩校致道館)



데라코야(寺子屋)



## 06 근대

### 1. 메이지 시대

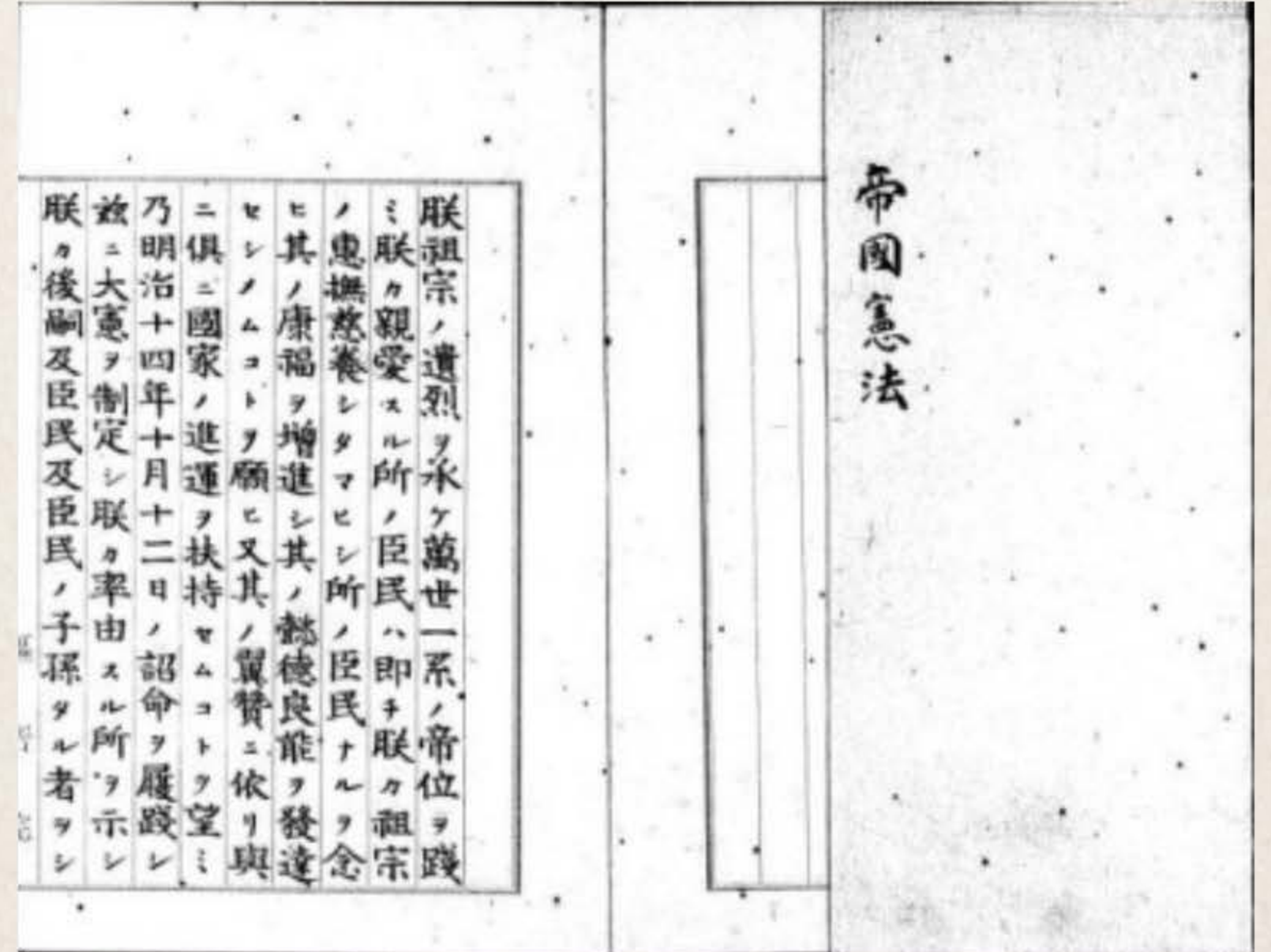
- 1) 근대화정책과 중앙집권화정책을 실시
- 2) 부국강병(富国強兵) 및 식산흥업정책(殖産興業政策)<sup>1)</sup>이 본격적으로 추진
- 3) 의무교육을 실시
- 4) 서양의 근대화된 제도와 과학기술을 도입

5)자유민권운동과 입헌주의적 헌법 제정

6) 부국강병(富国強兵) 및 식산흥업정책(殖産興業政策)<sup>1)</sup>이 본격적으로 추진

7)1880년대 이후 내각제도(1885), 관료제도, 경찰기구 정비, 교육제도 개혁, 지방제도 제정을 추진

8)1889년 메이지헌법(대일본제국헌법)이 제정되어 공포



대일본제국헌

9)일본의 국회는 양원제 운영

10) 청일전쟁 승리

11)세계 자본주의 국가의 일원이 되고 자본주의가 확립

12)영일동맹(英日同盟)을 체결

13) 근대공업의 발달은 1900년을 전후해 제사업(製糸業)과 방적업을 중심으로 본격화

14)철도산업 급격히 성장

## 06 근대

### 2. 다이쇼 시대

1)다이쇼천황(大正天皇, たいしょうてんのう : 재위 1912~26년)이 등장

2) 미쓰비시(三菱, みつびし)·미쓰이(三井, みつい)·스미토모(住友, すみとも)와 같은 기업이 재벌기업으로 등장

3) 유럽에서의 1차 세계대전으로 일본의 침체된 경제 회



미쓰이 재벌의 본거지인 미쓰이 본관.

## [참고] 다이쇼(大正) 데모크라시

다이쇼시대(大正時代, たいしょうじだい : 1912~26)를 중심으로 일본의 정치·사회·문화의 각 분야에서 민주주의적이고 자유주의적인 사회를 지향하려고 하는 운동과 풍조가 나타났다. 이것을 다이쇼 데모크라시라고 한다.

4) 전국적인 사회·노동·농민운동이 전개

5) 자유주의적 민주정치 요구도 증가

6)보통 선거법이 실시

## 06 근대

### 3. 국군주의 시대

#### 1) 만주사변

2) 청년 장교들의 쿠데타(2·26사건)8)가 발생, 군부 정치의 전면에 등

3) 군국주의(軍國主義)9)체제로 전환

4) 제2차 세계대전이 발발

5) 일본은 포츠담 선언(1945년 8월 14일)에 규정한 항복 조건을 무조건 수용하면서 연합국에 항복





# [참고] 일본의 군국화(軍國化)를 추진한 두 개의 쿠데타 사건



5.15사건이 실린 신문 기사

2.26사건이 실린 신문 기사.

## 07 현대

1) 1945년 원자폭탄 투하로 일본 패전

2) 미국의 대일 점령정책은 1948년 중반까지는 진보적이고 자유주의적인 정책이 기초를 이룸

3) 일본의 경제 성장을 위한 미국의 전폭적인 원조와 지원을 바탕으로 1950년대 후반부터는 고도 성장을 유지

4) 1964년 도쿄올림픽을 계기로 일본은 국제적인 인지도를 회복

# 일본인이 좋아하는 역사상의 인물 Best 10

# 1위. 오다 노부나가 센고쿠 시대 통일을 눈앞에 두고 스러진 '이단아'



## 2위. 도쿠가와 이에야스 센고쿠 시대 최후의 승리자



### 3위. 사카모토 료마 근대 국가 건설을 꿈꾼 메이지 유신의 풍운아



## 4위. 도요토미 히데요시

평민에서 통일 일본의 맹주가 된 센고쿠 시대의 총아



## 5위. 쇼토쿠 태자

중앙집권화를 도모하고 불교를 알리는 데 힘쓴 황자





# 6위. 다케다 신겐

## 센고쿠 시대를 뒤흔든 주역 중의 일인



# 7위. 미나모토노 요시쓰네 헤이시를 멸망시킨 비운의 천재 무장



## 8위. 사이고 다카모리 메이지 유신의 영웅



## 9위. 후쿠자와 유키치 일본 근대화의 전형(典型)을 제시하다



**10위. 노구치 히데요**  
**의학박사, 이학박사, 세균학자**



# 일본이 좋아하는 시대

1위. 전후 쇼와(昭和戦後, しょうわせんご)

2위. 에도(江戸, えど)

3위. 헤이안(平安, へいあん)

4위. 전국(戦国, せんごく)

5위. 메이지(明治, めいじ)

6위. 아즈치·모모야마(安土(あづち)·桃山(ももやま))

7위. 가마쿠라(鎌倉, かまくら)

8위. 아스카(飛鳥, あすか)

9위. 전전 쇼와(昭和戦前, しょうわせんぜん)

10위. 나라(奈良, なら)



11위. 다이쇼(大正, たいしょう)

12위. 무로마치(室町, むろまち)

13위. 조문(縄文, じょうもん)

14위. 야요이(弥生, やよい)

15위. 고분(古墳, こふん)

16위. 구석기(旧石器, きゅうせっき)

17위. 남북조(南北朝, なんぼくちょう)

# 출처: 『사진 통계와 함께 읽는 일본 일본인 일본 문화』 참고문헌

『日本史辞典』 角川書店. 1997

『日本史広辞典』 山川出版社. 1997

『国史大辞典』 吉川弘文館. 1979~97

『日本史大事典』 平凡社. 1992~94

『朝日百科日本の歴史』 2005

『日本歴史大系 1~5、別巻1』 山川出版社. 1984~89

『日本の時代史 1~30』 吉川弘文館. 2002~04

『日本の歴史 00~25』 講談社. 2000~03

『日本人の好きなもの』 NHK出版生活人新書. 2008

『사진 통계와 함께 읽는 일본 일본인 일본문화』 참고문헌 (사진 통계와 함께 읽는 일본 일본인 일본문화, 2011. 9. 5., 정형)

**지금까지 제 발표를 봐주셔서  
감사합니다.**